



## ДЕНЬ ДЕТСКОЙ КНИГИ



# День ДЕТСКОЙ КНИГИ



## ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА

День детской книги — это замечательный праздник, который отмечается во многих странах мира и посвящен чтению, литературе и, конечно же, детям. Этот день стал важным событием для распространения чтения среди детей и создания интереса к книгам.

День детской книги был учрежден в 1967 году по инициативе Международного совета по детской книге (ИВВУ). Праздник отмечается 2 апреля, в день рождения знаменитого датского писателя Ханса Кристиана Андерсена, который оставил неизгладимый след в мировой литературе своими сказками.

### В ЭТОМ ВЫПУСКЕ...

ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА 1 стр.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ О ПРАЗДНИКЕ 2-3 стр.

РОЛЬ ЛИТЕРАТУРЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 4 стр.

МНЕНИЕ ПЕРВОКУРСНИКОВ 5 стр.

Выбор этой даты не случаен, он символизирует важность детской литературы и ее влияние на формирование личности.

Основная цель Дня детской книги — привлечь внимание к чтению детей. Праздник направлен на то, чтобы пробудить интерес к чтению. Ведь чтение является основой для развития мышления, воображения и творческих способностей ребенка.

Время поддержать авторов и иллюстраторов. В этот день акцентируется внимание на тех, кто создает литературу для детей, вдохновляя новое поколение писателей.

ВКЛАД ПИСАТЕЛЯ В ДЕТСКУЮ ЛИТЕРАТУРУ 6 стр.

МНЕНИЕ ПЕРВОКУРСНИКОВ 7 стр.

ДЕТСКАЯ ПОЭЗИЯ 8 стр.







## ИНТЕРВЬЮ С ДАРЬЕЙ ДМИТРИЕВНОЙ СУББОТИНОЙ, ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ ДИЗАЙН ( ПО ОТРАСЛЯМ )



— Знаете ли вы о существовании Дня детской книги?

— Да, безусловно.

— Считаете ли вы это событие важным?

— Да, конечно, это важное событие для мира людей, связанных с детской литературой и образованием.

— А как вы отмечаете День детской книги? Есть у вас какие-то традиции или мероприятия?

— Нет, у меня фактически вся моя трудовая деятельность — это день детской книги. Я постоянно занимаюсь вопросами, связанными с детским чтением и литературой.

— Какую роль на ваш взгляд играют детские книги в развитии ребенка?

— Одну из важных ролей. Книга, в отличие от светящейся картинки или гаджета, который постоянно движется, позволяет развивать фантазию и воображение, учит думать.

— Какие современные авторы или книги для детей вам нравятся и почему?

— Их очень много. У нас даже в Крыму много классных книжных иллюстраторов. Например, замечательный Олег Гончаров, который иллюстрирует интереснейшие книги для детей на разных языках. Важно, чтобы книга была образной и запоминалась.

— Как вы думаете, можно ли привлечь детей к чтению или сделать его более увлекательным?

— Чтение начинается в семье. Важно, чтобы родители участвовали в этом процессе: выбирали не случайные книги для ребенка и читали с ними. Это должно быть семейное мероприятие, которое закрепит положительные восприятия.

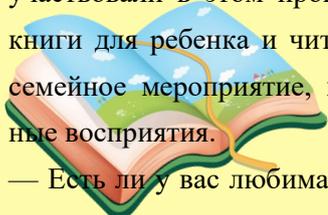
— Есть ли у вас любимая книга из детства, которая по-

влияла на ваши отношения к литературе?

— Да, у меня есть несколько любимых книг из детства. Например, книги Братьев Гримм с иллюстрациями Спирина и Шарля Перро. Они выглядели настолько впечатляюще, что я понимала: мне хотелось бы делать что-то похожее и заниматься книгами в будущем.

— Как вы относитесь к иллюстрациям детских книг? Насколько они важны для восприятия детьми?

— Иллюстрации для ребенка могут быть даже определяющие важны, они могут как привлечь, так и оттолкнуть от чтения книги. Обложка тоже играет большую роль: дети выбирают книгу, ориентируясь на ее визуальный образ. Особенно для них визуальная часть очень важна.











## РОЛЬ ИЛЛЮСТРАЦИЙ В ДЕТСКИХ КНИЖКАХ

Для маленьких детей текст может быть сложным для восприятия, и именно здесь иллюстрации становятся незаменимыми помощниками. Яркие и выразительные картинки служат визуальной поддержкой, помогая детям лучше понять сюжет и персонажей. Например, книга о животных с красочными изображениями каждого героя позволяет ребенку запомнить их характерные черты, что делает чтение более увлекательным и доступным. Иллюстрации также стимулируют воображение. Они вдохновляют детей на создание собственных образов и историй, побуждая их фантазировать. Когда ребенок видит изображение, он начинает представлять, как бы выглядела сцена в реальной жизни или как бы развивались события, что было по сюжету дальше. Эмоциональное восприятие тесно связано с иллюстрациями. Они способны передавать настроение и атмосферу книги, что усиливает эмоциональную связь ребенка с текстом. С помощью цвета, композиции и выражений лиц персонажей художники создают определенное настроение. Яркие и веселые картинки могут вызвать ощущение радости, в то время как темные и мрачные иллюстрации могут передать чувство тревоги или грусти. Кроме того, иллюстрации помогают детям запоминать информацию и развивать навыки наблюдения. Иллюстрации в детских книгах — это не просто украшение страниц; они играют ключевую роль в формировании читательского опыта и восприятия текста. Их способность поддерживать, обогащать и стимулировать воображение делает их важным инструментом в обучении и развитии детей.



Иллюстрация к «Сказка о царе Салтане»



Иллюстрация к «Сказка о царе Салтане»

## КРИЗИС ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

Кризис детского чтения становится все более заметной проблемой в современном обществе. С развитием технологий и увеличением времени, проводимого детьми за экранами, интерес к книгам значительно снизился. Чтобы вернуть детей к чтению, необходимо предпринять ряд шагов. Во-первых, важно создать вокруг книги атмосферу интереса и увлечения. Родители и педагоги могут активно участвовать в чтении, обсуждая прочитанные истории и делясь своими впечатлениями. Это поможет детям увидеть, что чтение — это не только полезное, но и увлекательное занятие. Во-вторых, стоит обратить внимание на выбор литературы. Книги должны быть разнообразными и соответствовать интересам детей. Современные авторы предлагают множество захватывающих историй, которые могут заинтересовать юных читателей. Также стоит организовывать мероприятия, такие как книжные клубы или встречи с авторами, чтобы дети могли общаться друг с другом и делиться своими любимыми книгами. Наконец, важно развивать навыки анализа текста, чтобы дети могли не только читать, но и понимать прочитанное. Создание комфортной и вдохновляющей среды для чтения, где книги становятся частью повседневной жизни, поможет вернуть интерес детей к такому занятию.





## ДЕТСКАЯ ПОЭЗИЯ



Обложка книги. 2ИД9

Поэзия — это удивительный мир, наполненный рифмами и образами, который может стать важной частью детства. Она не только развивает речь и воображение, но и помогает ребенку понять окружающий мир. Как же познакомить малыша с этой прекрасной формой искусства?



Обложка книги. 2ИД9

### Рекомендации:

Читайте стихи перед сном или в уютной обстановке.

Подчеркивайте эмоции и интонацию, чтобы сделать чтение более увлекательным.

Задавайте вопросы о прочитанном: «Как ты думаешь, о чем это стихотворение?»

### Идеи для игр:

- Собери стихотворение: напечатать строки известных стихов на карточках и предложите ребенку собрать их в правильном порядке.

- Рифмованные загадки: попросите ребенка придумать рифмы к словам, которые вы произносите.

- Придумывание загадок: Создайте загадки, где ответы будут рифмоваться. Например: «Кто рычит и в лесу живет? (Ответ: медведь)». Это поможет ребенку развивать ассоциативное мышление.

### Советы:

- Начните с простых шаблонов: «В лесу живет...», «На улице...».



Обложка книги. 2ИД9

- Используйте картинки или предметы для вдохновения.

Использование мультимедийных ресурсов

### Рекомендации:

- Найдите аудиосборники детских стихов.
- Используйте видеоролики с анимацией,



Обложка книги. 2ИД9

Приносим благодарность за помощь в выпуске газеты: Шаталиной Е.Ф., Федяеву М.И., Нелина Н. И. – вёрстка, Романова Е.С. – редакторская подготовка, Романова Е.С, Горина С.В., Аджимуратова Э.Р., Субботина О.А. – интервью. Шилова Е. Е., Степанова А С.— АВТОРЫ

